



3ER Concurso Fotográfico Unefista



BASES DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

- 1.- **El concurso de fotografía Unefista se regirá por las siguientes bases:**
 - a- Podrán participar miembros de la comunidad Unefista (estudiantes, docentes, personal administrativo, militar y obrero).
 - b- **La temática estará centrada en:** la gastronomía y/o alimentación tradicional de cada región del país, consiguiéndose plasmar desde la cosecha, elaboración, consumo y presentación del alimento, enfocándose en uno o varios de los procesos ya mencionados que reflejen nuestra identidad nacional.
 - c- **La modalidad será reportaje fotográfico, entendida como la narración de una de una historia a través del hecho fotográfico:**
 1. Cada reportaje estará compuesto de un mínimo dos (02) fotografías y un máximo de seis (06) fotografías unidas por un hilo conductor.
 2. Formato digital.
 3. Cada fotografía deberá estar identificada con un título o numeración.
 4. Adicionalmente el reportaje fotográfico deberá estar acompañado obligatoriamente de una cuartilla que explique la historia y la secuencia fotográfica.
 - d- **Características de las fotografías:**
 - Las imágenes deberán ser necesariamente originales e inéditas, no habiendo sido seleccionadas ni premiadas en cualquier otro certamen o concurso.
 - Las imágenes podrán ser en color o blanco y negro.
 - Las fotografías deberán ajustarse a la temática del concurso.
 - No se admitirán fotografías manipuladas digitalmente, clonaciones, montajes fotográficos o cualquier alteración que modifique la fotografía original.
 - Las mismas deberán ser de alta resolución.
 - Las fotografías deberán ser propiedad del autor que las presente al certamen.
 - e- No se aceptarán reproducciones ni obras que muestren directamente leyendas o marcas que puedan interpretarse a juicio del jurado como publicidad.
 - f- No se aceptarán fotografías con marcas de agua ni firmas visibles en la imagen.

DE LA INSCRIPCIÓN:

- 1.- Para la formalización la inscripción en el concurso, cada participante, deberá enviar al correo concursoculturaunefa@gmail.com dos (02) archivos contentivos del material fotográfico y documentación, según se indica a continuación:
 - a- **Archivo Número 1: Documentación del participante:**
 - Planilla de inscripción proporcionada por la Coordinación de Cultura. Anexo 1.
 - Planilla de autorización de uso de las fotografías por parte de la Coordinación de Cultura, para su publicación y uso en exposiciones. Anexo 2.
 - Cédula de identidad digitalizada del participante.
 - Carnet, constancia de estudios o cualquier otro documento que certifique su pertenencia a la institución, digitalizado.
 - b- **Archivo Número 2: Fotografías participantes:**
 - Archivo en Jpg de las fotografías, enumeradas o tituladas según el orden del reportaje.
 - Archivo en pdf de la cuartilla que explique la historia y la secuencia fotográfica.
- 2.- **La inscripción de los participantes, sólo se formalizará cuando se reciban todos los requisitos, y se deberán respetar los plazos establecidos para tal fin.**